

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 89»
(МАДОУ «ЦРР – детский сад № 89»)**

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
МАДОУ «ЦРР – детский сад №89»
Протокол № 1
от « 31 » августа 20 22 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАДОУ
«ЦРР – детский сад № 89»
В.Б.Рымарчук
Приказ № 220
от « 31 » августа 20 22 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА
1 младшей группы № 10
для детей от 2 лет - до 3 лет
Срок реализации: 1 год
*на 2022-2023 учебный год***

г.Сыктывкар, 2022г.

Составитель::
Пономарева О.А., 1 кв. к.

Оглавление:

I Целевой раздел:

1. Пояснительная записка.
 - 1.1. Нормативно-правовая база.
 - 1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей.
2. Планируемые результаты.

II Содержательный раздел:

- 2.1. Формы, средства, способы реализации программы.
- 2.2. Перспективное и календарное планирование работы.

III Организационный раздел:

- 3.1. Традиции группы.
- 3.2. Оздоровительный план работы с детьми.
- 3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.
- 3.4. Материально-техническое обеспечение

IV Приложения:

- Комплексы утренней гимнастики
- Комплексы закаливающих мероприятий после сна
- Взаимодействие с родителями: социальный паспорт группы, перспективный план взаимодействия с родителями.

I Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа педагога (далее РП) составлена для детей 2-3 лет.

Цель программы Создание мотивирующей образовательной среды для освоения детьми социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом возрастных возможностей, индивидуальных особенностей каждого ребенка и образовательного запроса его семьи.

Задачи Программы:

1. Создание системы условий для охраны и укрепления здоровья детей по векторам здоровьесбережения и здоровьесозидания;
2. Обеспечение комплексной безопасности детей в образовательной организации (в т.ч. витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной и др.);
3. Поддержка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта;
4. Содействие становлению социокультурного опыта в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.);
5. Амплификация развития каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи;
6. Формирование опыта общения, поддержка становления языковой личности;
7. Организация условий для освоения детьми разных видов деятельности в их динамике и ансамбле (общение, предметно-манипулятивная, орудийная, познавательная, художественная, игровая и др.);
8. Поддержка детской инициативы и становления субъекта деятельности;
9. Развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств;

10. Создание условий для становления образа «Я» и картины мира с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Принципы и подходы к формированию Программы

- совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.);
- целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.);
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение партнерских взаимоотношений с семьей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Основные подходы к формированию Программы:

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность

мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе **системы принципов деятельностного обучения**:

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;
- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;
- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);
- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.;
- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

1.1. Нормативно-правовая база

Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №89» г. Сыктывкара (далее – Программа), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена федеральным УМО по общему образованию 20 мая 2015 г.) и образовательной программы дошкольного образования «Теремок», научный редактор И.А. Лыкова.

РП разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей

1.3.

Рост трехлетнего ребенка обычно достигает 99–102 см, а вес — 14–16 кг (средние показатели по данным ВОЗ). За год ребенок вырастает на 7–8 см и прибавляет в весе от 2,5 до 3 кг. Это уже не пухлый карапуз: исчезает округлость тела, ноги и руки становятся более длинными и стройными. Ребенок много и разнообразно двигается, продолжает активно осваивать пространство доступными способами (ходит, бегает, прыгает, переползает через предмет или подлезает под ним и др.), уверенно владеет своим телом. Он может активно бодрствовать 6–6,5 часов, но все еще нуждается в полноценном дневном сне, чередовании активности и отдыха. Качественные преобразования в физическом и психическом развитии ребенка третьего года жизни столь значительны, что это позволяет психологам, размышляющим о середине пути развития человека от момента рождения до зрелого возраста, отнести этот важный рубеж к трем годам. Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Он владеет многими предметными действиями — соотносящими и орудийными. Соотносящие действия позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей (закрывать коробку подходящей крышкой, насыпав туда крупу или положив предмет; собрать и разобрать пирамидку). Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предметов, от которых зависят возможные или невозможные способы действий. Орудийные действия открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом (орудием) на другой предмет или материал и тем самым расширять спектр действий, осуществляемых руками. При этом рука начинает выполнять роль «орудия орудий», становится более умелой. Орудийные действия — опосредованные, позволяющие ставить и достигать цели (достать предмет с помощью палочки, нарисовать картинку карандашом). Благодаря этому ребенок приобретает начальный опыт организации своей деятельности, начинает переносить освоенные способы в новые условия, применять их для решения новых практических задач.

На третьем году жизни процесс освоения действий трансформируется: от совместного с взрослым к самостоятельному. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Появляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения. Наряду с развитием восприятия и памяти

формируются основные компоненты мышления— наглядно-действенного и наглядно-образного. Развитие образных форм мышления связано с появлением первых обобщений. Умение обобщать возникает сначала в действии (эмпирически), а затем закрепляется в слове. Начинается интенсивное накопление разнообразных представлений.

Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Зарождается знаковая (символическая) функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре (при использовании предметов-заместителей) художественной деятельности. Ребенок овладевает разными функциями речи: сигнальной, атрибутивной, номинативной (наименование предметов, качеств, действий), коммуникативной, информативной (в т.ч. обобщающей). Для него становится значимым содержание высказывания, диалога, литературного произведения. Появляются индивидуальные предпочтения в эстетическом восприятии мира (любимые игры и игрушки, книги с картинками, музыкальные произведения, красивые бытовые вещи). Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, эстетические качества предметов и выражать свои впечатления в доступных видах художественного творчества. Расширяется и становится более избирательной сфера интересов, культурных практик.

Особенности социальной ситуации развития

Отношения ребенка с другими людьми расширяются и усложняются. Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости, которая интенсивно развивается, достигая к концу третьего года жизни позиции «Я сам». Складывается «система Я», которая проявляется в стремлении к утверждению и реализации собственного «Я»: «Я сам(а)», «Я хочу», «Я могу». Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. Центром внимания ребенка становятся близкие взрослые и их отношение к нему, к результатам его деятельности. Повышается потребность в признании близкими взрослыми новой позиции ребенка, что ведет к изменению сложившихся отношений. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и поддержки со стороны окружающих. Формируются навыки самообслуживания и личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в познании окружающего мира и общении. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации совместной деятельности. Ребенок начинает интересоваться правилами отношений, принятыми в обществе (можно, нельзя, правильно), и следовать им в своем поведении. Проявляет доброжелательность. Осваивает разные способы общения (преимущественно вербальные). По своей инициативе вступает в диалог, может составить совместно с взрослым небольшой рассказ- описание, рассказ-повествование. Охотно вступает в общение и совместную деятельность с детьми. При этом взрослый остается главным мотивом общения ребенка третьего года жизни.

2. Планируемые результаты

К трем годам ребенок:

- активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки, карандаша, кисти и пр.) и умеет пользоваться ими;
- стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей;
- начинает проявлять интерес к сверстникам;
- понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора);
- владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними;
- в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки но и предметы-заместители;
- проявляет самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку;
- проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);
- охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;

- с удовольствием двигается — ходит, бегает в разных на-правлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (пре-одоление препятствий, рас-стояний в изменившихся условиях);

- знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель)

II Содержательный раздел
2.1. Формы, средства, способы реализации программы.
Формы организации деятельности

Социально-коммуникативное развитие

Формы организации деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей и социумом
<ul style="list-style-type: none"> - Игра - Игровое упражнение - Рассматривание - Чтение - Наблюдение - Индивидуальная работа во время утреннего приёма (беседа, показ, рассматривание) 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения - Беседы - Игра - Чтение художественных произведений - Комплексные тематические занятия - Праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные игры - Совместная со сверстниками игра - Рассматривание иллюстраций - Настольно-печатные игры - Изобразительная деятельность детей - Театрализованная деятельность - Конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурсы - Досуги - Праздники - Труд в природе

Познавательное развитие

Формы организации деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей и социумом
<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Чтение художественных произведений - Наблюдение (на прогулке, в уголке природы) 	<ul style="list-style-type: none"> - Непрерывная образовательная познавательная деятельность - Экспериментальная деятельность - Наблюдения, Беседы - Развивающие дидактические игры - Конструктивные игры - Чтение художественных 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные развивающие, дидактические, настольно-печатные, конструктивные игры - Рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> - Месячник здоровья - Беседы - Консультации - Совместное создание альбомов различной тематики - Семинары-практикумы - Проектная деятельность

	произведений - Дни здоровья		- Совместное конструктивное творчество - Участие в конкурсах, выставках - Досуг, интеллектуальные игры - Мультимедийные презентации
--	--------------------------------	--	--

Речевое развитие

Формы организации деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей и социумом
<ul style="list-style-type: none"> - Речевые игры (хороводные, пальчиковые и др.) - беседы - Пояснение, повторение, слушание, воспроизведение, имитирование - Рассматривание иллюстраций, предметов - Чтение художественных произведений - Наблюдение - Речевая ситуация - Гимнастики (мимическая, артикуляционная) - Образцы коммуникативной речи взрослого, использование в повседневной жизни формул речевого этикета 	<ul style="list-style-type: none"> - Непрерывная образовательная речевая деятельность - Наблюдения, Беседы - Развивающие игры - Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественных произведений - Комплексные тематические занятия - Артикуляционная гимнастика - Индивидуальная работа - Театрализованная деятельность - Досуги, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные развивающие, дидактические, словесные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые досуги - Информационная поддержка родителей - Проектная деятельность - Беседы - Консультации

Художественно-эстетическое развитие

Формы организации деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей и социумом
<ul style="list-style-type: none"> - Игры, игровые упражнения - Рассматривание иллюстраций - Чтение - Разговор с детьми - Рассматривание эстетически привлекательных предметов 	<ul style="list-style-type: none"> - Непрерывная образовательная художественная деятельность - Наблюдения - Беседы - Чтение художественных произведений - Продуктивная деятельность - Свободная художественная деятельность с участием педагога - Сюжетно-игровая ситуация - Экспериментирование с материалом - Участие в выставках и конкурсах 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация выставок совместных творческих работ - Проектная деятельность - Информационная поддержка родителей - Участие в проектной деятельности - Дизайн помещений, участков - Участие в конкурсах совместных творческих работ - Открытые мероприятия
<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные подвижные игры - Музыкальные дидактические игры - Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов - Беседа с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - Непрерывная образовательная музыкально-художественная деятельность - Беседы - Слушание музыкальных произведений - Интегрированные мероприятия - Музыкально-дидактические игры - Слушание соответствующей возрасту народной, классической детской музыки - Совместное музыкальное исполнение 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная музыкальная деятельность - Дидактические игры - Музыкальные игры - Театрализованные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместные праздники и развлечения - Музыкальная гостиная - Консультации - Информационная поддержка родителей - Открытые мероприятия

	<ul style="list-style-type: none"> - Театрализованные игры - Музыкальные игры - Совместное пение - Разучивание музыкальных игр и танцев 		
--	---	--	--

Физическое развитие

Формы организации деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей и социумом
<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры - Игровые упражнения - Упражнения тематического характера - Индивидуальная работа воспитателя - Игровая утренняя гимнастика - Музыкально – ритмическая гимнастика - Подражательные движения - На прогулке игры большой и малой подвижности - Гимнастика после дневного сна - Оздоровительные упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> - Непрерывная образовательная двигательная деятельность (в группе 3 р в неделю) - Утренняя гимнастика - Игры (дидактические, подвижные, спортивные) - Тематические месячники, недели 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные спортивные игры и упражнения - Двигательная активность в течение дня - Подражательные движения 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Консультация - Совместные занятия - Физкультурные досуги и праздники - Мастер-класс - Тематические месячники, недели - День здоровья - Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Формы проведения непрерывной образовательной деятельности с детьми

Виды игровых занятий	Содержание заданий
Тематическое	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Овощи», «Животные» и др.
Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки
Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, песком, снегом и т.д.

Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности) подобраны с точки зрения адекватности для решения задач той или иной образовательной области.

Модель образовательного процесса

направление	Задачи воспитания	Виды деятельности	Формы деятельности
Физическое развитие	<p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; - воспитание культурно-гигиенических качеств; - формирование навыков выполнения основных движений 	Двигательная	<p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, физкультурные минутки и др.</p>

Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; - воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе 	Трудовая	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.</p> <p>Беседы, речевые ситуации, ситуативные разговоры. Индивидуальные и подгрупповые поручения</p>
	<p>Трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; - развитие личности ребенка в труде 		

Познавательное развитие	<p>Умственное воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорное воспитание; - развитие мыслительной деятельности; - воспитание любознательности, познавательных интересов; - формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста 	Конструктивная	<p>Непосредственно образовательная деятельность по познавательному развитию; наблюдения, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др.</p>
Эстетическое развитие	<p>Эстетическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование эстетического отношения к окружающему; 		

	- формирование художественных умений в области разных искусств	Изобразительная	<i>Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности)</i>
		Музыкальная	<i>Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности);</i> слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, занятия в музыкальном зале и др.

2.2. Перспективное и календарное планирование работы.

«Конструктивная деятельность»

Сентябрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	<i>« Построим высокую башню»</i>	Продолжать учить строить башенку-только из большого количества деталей	Набор кубиков	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.16
II	<i>« Построим две башенки разного цвета»</i>	Продолжать учить строить две башенки разного цвета	Набор кубиков двух цветов	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.16

III	<i>«Две праздничные башенки по образцу воспитателя»</i>	Учить строить две праздничные башенки по образцу воспитателя	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.16
IV	<i>Занятие - повторение</i>	Учить детей самостоятельно строить башенки разного вида, акцентировать внимание на цвете; способствовать речевому общению	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.16

Октябрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	<i>« Узкая дорожка»</i>	Учить строить дорожки из кирпичиков; развивать речевую активность.	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17
II	<i>« Широкая дорожка»</i>	Учить производить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку; развивать желание общаться, учить игровым действиям.	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17
III	<i>« Широкие и узкие дорожки»</i>	Учить детей сооружать широкие и узкие дорожки	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17
IV	<i>Занятие-повторение</i>	Учить детей самостоятельно строить дорожки разного вида, акцентировать внимание на цвете; способствовать речевому общению	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17

Ноябрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	<i>Конструирование «Мебель» (стул и стол).</i>	Учить одновременно действовать с деталями двух видов - кубиками и кирпичиками, различать их; привлекать к общению.	Строительный материал: кубики и кирпичики, игрушки.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17
II	<i>Конструирование «Мебель» (кроватки для кукол) одна узкая, другая широкая</i>	Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному, различать и называть строительные детали, выбирать из общего количества строительного материала нужные детали	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17
III	<i>По желанию. (Предлагаются матрешки для обыгрывания построек вместе со строительным материалом).</i>	Закреплять умение строить мебель для кукол; выбирать из общего количества строительного материала нужные детали.	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17
IV	<i>Игра «Построй такой же»</i>	Продолжать строить мебель: кресло, диванчик, кроватку.	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17

Декабрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	«Транспорт. Автобус и грузовик»	Продолжать обучение детей строить транспорт	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.18
II	«Машины по образцам»	Закрепить с детьми знания о машинах, цвете и названиях деталей	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.18
III	«Транспорт»	Предложить детям построить знакомые им виды транспорта, а в конце занятия поиграть с ними.	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.18
IV	Занятие-повторение	Учить детей самостоятельно строить транспорт разного вида, способствовать речевому общению	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17

Январь

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	Заборчики» №26	Формировать навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец. Учить устанавливать кирпичики по - разному и чередуя их по	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском

		цвету		саду стр.
II	<i>«Заборчики» №27</i>	Формировать навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец. Учить устанавливать кирпичики по - разному и чередуя их по цвету	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.
III	<i>«Заборчики» №28</i>	Формировать навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец. Учить устанавливать кирпичики по - разному и чередуя их по цвету.	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.18
IV	<i>Заборчик по предложению воспитателя.</i>	Учить строить заборчики по предложению воспитателя. Формировать навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец.	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.18

Февраль

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	<i>«Две скамеечки для зайчиков соответствующего размера: узкую и широкую»</i>	Учить строить две скамеечки для зайчиков соответствующего размера: узкую и широкую	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.18
II	<i>«Узкие и широкие ворота»</i>	Учить детей строить узкие и широкие ворота.	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.18

III	«Конструирование по образцу воспитателя - празднично украшенные ворота с заборчиком»	Учить детей строить празднично украшенные ворота с заборчиком.	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.19
IV	«Домик из четырех вертикально стоящих кирпичиков. Перекрытие образовано двумя кирпичиками и двумя призмами».	Продолжать обучать строить домик из четырех вертикально стоящих кирпичиков. Перекрытие образовано двумя кирпичиками и двумя призмами.	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.19

Март

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	«Домик, но с окошечком»	Учить строить такой же домик, но с окошечком	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.19
II	«Домик»	Продолжать учить детей самостоятельно строить домики. Предложить сделать: дверь, заборчик.	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.19
III	Занятие-повторение	Учить детей самостоятельно строить домики, способствовать речевому общению	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду

IV	<i>«Лесенка из шести кубиков».</i>	Учить строить лесенку из шести кубиков	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.19
-----------	------------------------------------	--	-----------------------	---

Апрель

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	<i>«Широкая лесенка из шести кирпичиков»</i>	Учить строить широкую лесенку из шести кирпичиков	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.22
II	<i>«Горка, (лесенка из трех ступенек с приставленной к ней призмой)»</i>	Учить строить горку (лесенку из трех ступенек с приставленной к ней призмой)	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.22
III	<i>«Горки по памяти для гостей зайчиков»</i>	Учить детей строить гостям - зайчикам горки по памяти	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.22
IV	<i>Занятие-повторение</i>	Учить детей самостоятельно строить лесенки разного вида , способствовать речевому общению	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду.

Май

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>	<i>Литература</i>
I	Организуется деятельность детей с песком и водой.	Учить детей сооружать постройки, используя песок и воду	пластмассовые ведра, совки, лопатки и формочки, некрупные игрушки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.22
II	Организуется деятельность детей с песком и водой.	Учить детей сооружать постройки, используя песок и воду	пластмассовые ведра, совки, лопатки и формочки, некрупные игрушки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.22
III	Организуется деятельность детей с песком и водой.	Учить детей сооружать постройки, используя песок и воду	пластмассовые ведра, совки, лопатки и формочки, некрупные игрушки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.22
IV	Организуется деятельность детей с песком и водой.	Учить детей сооружать постройки, используя песок и воду	пластмассовые ведра, совки, лопатки и формочки, некрупные игрушки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.22

Всего: 36 занятий

«Развитие речи»

№	Тема занятия	Образовательные задачи	Сроки проведения	Источник
1	«Мишка и мышка»	Формировать умение правильно называть игрушки; называть действия и качества персонажей. Закрепить четкое произношение звуков. Упражнять в назывании слов в разных падежах	Сентябрь 1 неделя	стр 65 Ушакова р.р 2год)
2	«Мишка играет с мышкой»	Продолжить формировать умение называть игрушки, их признаки и действия; закрепить четкое произношение звуков (и) (ы).	Сентябрь 2 неделя	(Ушакова стр 66 Р.Р 2 год)
3	«Мишка и его друзья»	Формировать умение называть игрушки; закрепить четкое произношение звуков (и), (ы).	Сентябрь 3неделя	Стр 68 Ушакова 2г
4	«День рождения куклы: подарки, поздравления, игрушки»	Формировать умение согласовывать в роде глаголы в прошедшем времени с существительными. Употреблять глаголы, образованные от имени существительного: подарки – подарили, игрушки – играли	Сентябрь 4неделя	. Стр 69 Ушакова 2г.
5	«Наша Катя»	Активизировать понимание и употребление в речи слов, обозначающих предмет (игрушку), его качества и игровые действия. Учить слушать вопросы и отвечать на них.	Октябрь, 1-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 34
6	«Курочка-рябушечка»	Вызвать у детей интерес к рассматриванию картинок и установлению соответствий между реальным предметом и его изображением. Учить слышать вопросы воспитателя и отвечать на них.	Октябрь, 2-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 35

7	Рассказывание сказки «Курочка Ряба»	Учить детей слушать сказку, рассматривать иллюстрации, называть персонажей сказки, выполнять действия, связанные с ними.	Октябрь, 3-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр.37
8	«Петушок — золотой гребешок»	Поддержать желание детей рассматривать петушка на картинке, учить показывать и называть части тела, предложить вместе спеть песенку про петушка.	Октябрь, 4-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 38
9	«Петушок-петушок»	Продолжать учить детей рассматривать картинки, показывать и называть части тела петушка, петь про него песенку.	Ноябрь, 1-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр39
10	«Мишка косолапый»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (медведь), устанавливать связь между изображением и реальным животным. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию стихотворения про мишку, предложить вместе спеть про него песенку.	Ноябрь, 2-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр40
11	«Коровушка-Буренушка»	Расширять опыт рассматривания сюжетных картинок. Предложить детям назвать части тела коровы, спеть про неё песенку. Учить произносить слова тихо и громко.	Ноябрь, 3-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр41
12	Пирамидка из серии «Игрушки»	Учить детей целенаправленно рассматривать игрушку — пирамидку, называть цвет колечек от пирамидки, слушать стихотворение про игрушку, отвечать на вопросы.	Ноябрь, 4-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр42
13	«Сорока-ворона»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (сорока-ворона). Учить отвечать на вопросы. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию потешек и	Декабрь, 1-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни»

		пальчиковых игр про сороку-ворону.		Стр43
14	«Котенька – коток»	Продолжать детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова.	Декабрь 2-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 44
15	«Пошел котик на торжок»	Продолжать детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова.	Декабрь, 3-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр.45
16	«Зайчишка – трусишка»	Продолжать детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия зайчика, спеть песенку о нем.	Декабрь, 4-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 46
17	«Сидит, сидит зайчик» «Зайка серенький сидит»	Продолжать детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова. Знакомить с народными песенками и потешками, создавать условия для обыгрывания образов.	Январь, 1-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр47
18	«Кто как кричит?»	Формировать умение узнавать по звукоподражанию, как различные животные подают голос. Показать пары животных (мама – детеныш), познакомить с названиями (кошка – котенок, собака – щенок, корова – теленок)	Январь, 2-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 48
19	«Рассматривание картины «Таня кормит голубей»	Учить рассматривать картинку и самостоятельно высказываться об увиденном, отображать содержание картины в движениях, соотносить действия с изображением и словом, правильно произносить звуки (о), (у) в звукоподражаниях.	Январь, 3-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр49
20	«Красная кисточка»	Формировать умение узнавать красный цвет на рисунке, группировать предметы по цвету, называть их, соотносить цвет с его названием.	Январь, 4-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни»

				Стр 50
21	Знакомимся с разными игрушками (автомобиль, лошадка, мышка)	Учить детей рассматривать и называть предметы и их части, общаться со взрослыми и другими детьми, высказываться; различать и называть: большой и маленький, правильно произносить звук (и), изолированный и в звукоподражаниях	Февраль 1-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 51
22	«Желтая кисточка»	Формировать умение узнавать желтый цвет и называть его; узнавать на рисунке предметы, сгруппированные по цвету, и называть их; закрепить правильное произношение звука (а); осваивать элементы драматизации.	Февраль 2-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 52
23	Знакомимся с разными игрушками (поросенок, утка, лягушка)	Учить детей рассматривать игрушки, выделять части и называть их, самостоятельно высказываться об увиденном, образовывать глаголы: хрюкает, квакает, крякает, пищит, внятно произносить звуки (а), (у), (и) в звукоподражаниях.	Февраль 3-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр54
24	«Оля и Айболит»	Формировать умение соотносить со словом игровые действия с куклой, выделять и называть части тела куклы, предметы одежды, правильно произносить звуки (о) и (а) в звукоподражаниях.	Февраль 4-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр55
25	«Куклы в гостях у детей»	Закрепить умение детей называть части тела куклы, предметы одежды, соотносить игровые действия с куклой с их словесными обозначениями; учить употреблять в речи прилагательные, обозначающие цвет, протяжно произносить звук (а) в звукоподражаниях.	Март 1-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр57
26	«Зеленая кисточка»	Формировать умение узнавать зеленый цвет и называть его; узнавать на рисунке знакомые предметы, сгруппированные по цвету, и называть их.	Март 2-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 58

27	«Медвежонок и козлята»	Стимулировать эмоциональный отклик на происходящее, учить вступать в общение со взрослым с помощью речи и игровых действий, осваивать элементы драматизации.	Март 3-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 60
28	Игра- драматизация «Медвежонок и козлята»	Стимулировать желание детей принимать участие в драматизации, соотносить игровые действия и выразительные движения со словом; формировать умение правильно произносить звук (э), изолированный и в звукосочетаниях.	Март 4-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 62
29	«Разные кисточки (красная, зеленая, желтая)»	Формировать умение различать красный, желтый, зеленый цвета, группировать предметы по цвету, узнавать на рисунке предметы и называть их, согласовывать прилагательные и существительные в роде.	Апрель 1-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр63
30	«Найди красную игрушку»	Учить детей различать и называть красный цвет, группировать предметы по цвету, согласовывать прилагательное с существительным в роде.	Апрель 2-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 64
31	Рассказывание сказки «Теремок»	Учить детей слушать сказку, высказываться по собственному желанию, эмоционально откликаться на происходящее, участвовать в рассказывании сказки, внятно произносить звукоподражания, осваивать элементы драматизации.	Апрель 3-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр.65
32	Игра – драматизация по сказке «Теремок»	Учить детей внимательно слушать сказку без наглядного сопровождения, проявлять интерес к драматизации, ряжению, использовать фрагменты из сказки в самостоятельной игре, высказываться по поводу	Апрель 4-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 66

		происходящего, правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях.		
33	Игра- инсценировка по сказке «Теремок»	Стимулировать желание детей вносить в самостоятельную, игру элементы импровизации по мотивам сказки, проявлять интерес к инсценированию сказки и отдельных эпизодов вместе с воспитателем и в самостоятельной игре, высказываться по поводу происходящего, правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях; формировать умение согласовывать в роде глаголы в прошедшем времени с существительными, употреблять глаголы, образованные при помощи приставки (прискакал, ускакал).	Май 1-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 67
34	Рассматриваем картинку «Чья лодочка?»	Учить детей рассматривать картину и самостоятельно высказываться об увиденном, соотносить свои действия с изображением и словом; закрепить названия цветов (красный, желтый, зеленый).	Май 2-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 68
35	Игра «Поручения»	Учить детей эмоционально отзываться на происходящее и самостоятельно высказываться; формировать умение отвечать на вопросы взрослого, правильно произносить звуки в звукоподражаниях, образовывать форму повелительного наклонения глаголов.	Май 3-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 70.
36	Игра- инсценировка по мотивам сказки «Колобок»	Развивать желание детей вносить в самостоятельные игры элементы импровизации по мотивам сказки, самостоятельно высказываться при рассматривании игрушек; формировать умение называть один и тот же предмет разными словами, образовывать слова с уменьшительным суффиксом.	Май 4-я неделя	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» Стр 71

Всего: 36 занятий

«Физическое развитие»

№	период	Задачи	источник
Сентябрь			
1	1-2 неделя	<p style="text-align: center;">«Поиграем с Петрушкой» с погремушками</p> <p>Образовательные задачи: содействовать развитию основных движений: ползания, ходьбы. Воспитывать интерес к двигательным действиям с погремушкой. Развивать ловкость, быстроту. Оздоровительные задачи: Укреплять опорно-двигательный аппарат.</p>	Л.Н.Волошина Т.В.Курилова «Физическое развитие детей 3г.» стр 19
2	3-4 неделя	<p style="text-align: center;">«В гости к Матрешке» с погремушками</p> <p>Образовательные задачи: Обогащать и разнообразить двигательный опыт ребенка (ходьба в рассыпную, по доске, прыжки на двух ногах с продвижением). Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям. Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.</p>	Стр.21
октябрь			
3	1-2 неделя	<p style="text-align: center;">«В гостях у белочки и зайчика» с шишками.</p> <p>Образовательные задачи: осваивать технику метания, развивать умение прыгать на двух ногах. Содействовать развитию координации движений и физических качеств. Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников. Оздоровительные задачи: укреплять здоровье, формировать здоровое поведение.</p>	Стр.23
4	3-4 неделя	<p style="text-align: center;">«Подарки» с шишками</p> <p>Образовательные задачи: развивать технику бега, изменяя способы его выполнения, лазание по гимнастической стенке приставным шагом. Развивать координационные способности, внимание, память. Поддерживать интерес к двигательной деятельности с природным материалом. Оздоровительные задачи: создание психоэмоционального комфорта.</p>	Стр.25
Ноябрь			
5	1-2 неделя	<p style="text-align: center;">«На прогулку в лес пойдём» (игры-имитации со сказочными персонажами)</p> <p>Образовательные задачи: создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах,</p>	Стр.27

		ползания на четвереньках. Развивать воображение, память. Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям. Оздоровительные задачи: обращать внимание на положение головы, осанку.	
6	3-4 неделя	«В гости в деревню» занятие-имитация с игровыми персонажами. Образовательные задачи: учить броскам мяча двумя руками из-за головы, упражнять в подлезании. Развивать внимание, воображение, координационные способности. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям. Оздоровительные задачи: создавать условия для гармоничного физического развития.	Стр 29
Декабрь			
7	1-2 неделя	«Подарки от Маши» с платочками. Образовательные задачи: обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре; двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать интерес к двигательным действиям. Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.	Стр31
8	3-4 неделя	«Мишенька - медведь». с платочками. Образовательные задачи: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям. Оздоровительные задачи: создавать условия для полноценного физического развития.	Стр33
Январь			
9	1-2 неделя	«Мчится поезд во весь дух». со скамейками. Образовательные задачи: формировать умение управлять движениями в разных условиях (ходьба, ползание по скамейке). Содействовать развитию физических качеств: координации, силы, ловкости. Формировать личностные качества: инициативу, активность. Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.	Стр35

10	3-4 неделя	<p align="center">«Весёлое путешествие» с ленточками.</p> <p>Образовательные задачи: закрепить построение в круг, в два круга, перешагивание через предметы, закреплять умение выполнять О.Д. изменённых условиях. Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, развивать творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.</p> <p>Оздоровительные задачи: способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата.</p>	Стр37
Февраль			
11	1-2 неделя	<p align="center">«Так – палка, а так- лошадка» с палками.</p> <p>Образовательные задачи: создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в измененных условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками.</p> <p>Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.</p>	Стр39
12	3-4 неделя	<p align="center">«Строители» с кубиками.</p> <p>Образовательные задачи: закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы.) Развивать координацию движений, точность, глазомер, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.</p> <p>Оздоровительные задачи: способствовать укреплению опорно-двигательного аппарата</p>	Стр41
Март			
13	1-2 неделя	<p align="center">«Весна пришла» с разноцветными колечками.</p> <p>Образовательные задачи: учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе.</p>	Стр43

		Оздоровительные задачи: создать психолого- эмоциональный комфорт.	
14	3-4 неделя	«Кот и мыши» с игровыми персонажами. Образовательные задачи: закрепить в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе. Оздоровительные задачи: укреплять опорно-двигательный аппарат.	Стр45
Апрель			
15	1-2 неделя	«Разноцветные косички» с разноцветными косичками. Образовательные задачи: инициировать преодоление препятствий разными способами. Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность. Оздоровительные задачи: способствовать укреплению физического, духовного, социального развития.	Стр47
16	3-4 неделя	«Мы – водители» с обручами. Образовательные задачи: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. Развивать воображение, восприятие, мышление. Воспитывать желание играть рядом и вместе. Оздоровительные задачи: содействовать становлению образа и чувства своего тела.	Стр49
Май			
17	1-2 неделя	«Курочка и желтые цыплятки» с веревкой и косичками. Образовательные задачи: закрепить подлезание под веревку левым – правым боком, перешагивание через веревку, приподнятую на высоту 5 см., закрепить у детей знание геометрических фигур, совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении движений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения. Оздоровительные задачи: способствовать укреплению физического и психического здоровья.	Стр51
18	3-4 неделя	«Мой весёлый, звонкий мяч». с большими мячами. Образовательные задачи: формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча),	Стр53

		совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия, развивать физические качества. Воспитывать интерес к действиям с мячом. Оздоровительные задачи: создавать психо-эмоциональный комфорт.	
--	--	---	--

Всего: 72 занятия

**Художественно-эстетическое направление
«Рисование. Лепка».**

Месяц	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи	Страница
Сентябрь	1	Знакомство с книжной графикой	Весёлые картинки (потешки)	Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова (Сборники русских народных потешек «Радуга-дуга» или «Ладушки».) Вызывание интереса к книжной графике.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с. Ранний возраст» 18
	2	Знакомство с книжной графикой	Весёлые игрушки	Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю.Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках.	19
	3	Лепка эксперимен-	Тили-тили, тесто... (знакомство с	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и	20

		тирование	пластическими материалами)	«открытие» пластичности как основного свойства теста.	
	4	Лепка экспериментирование	Тяп-ляп - и готово... (знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста).	21
	5	Рисование предметное на песке	Картинки на песке	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.	22
	6	Лепка и рисование на тесте (экспериментирование)	Картинки на тесте	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста.	23
	7	Лепка предметная (картинки из теста)	Вкусное печенье	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.	24
	8	Аппликация предметная (экспериментирование)	Тень-тень- потетень: вот какие у нас картинки!	Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью (или теневой театр).	25
Октябрь	9	Аппликация (коллективная композиция)	Вот какие у нас листочки!	Составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия.	26
	10	Рисование	Красивые	Освоение художественной техники печатания.	27

		листочки		Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета.	
11	Лепка рельефная из пластилина	«Падают, листья...»	падают	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (жёлтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.	28
12	Рисование пальчиками	«Падают, листья...» окошко)	падают (осеннее)	Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.	29
13	Рисование (экспериментирование)	Кисточка танцует		Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования - движения кисточкой в воздухе («дирижирование»).	30
14	Рисование	Листочки танцуют		Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев - отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.	31
15	Аппликация (коллективная композиция)	Листочки танцуют		Создание композиций из готовых форм - листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм.	32
16	Рисование красками	«Ветерок, слегка!»	подуй	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники рисования	33

				кривых линий по всему листу бумаги.	
Ноябрь	17	Рисование пальчиками или ватными палочками	Дождик, чаще, кап-кап-кап!	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	34
	18	Рисование Цветными карандашами или фломастерами	Дождик, дождик, веселей!	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	35
	19	Лепка модульная	Пушистые тучки	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина	36
	20	Аппликация (коллективная композиция)	Пушистая тучка	Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.	37
	21	Лепка (коллективная композиция)	Вот какие ножки у сороконожки!	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем.	38
	22	Рисование цветными карандашами или фломастерами	Вот какие ножки у сороконожки!	Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображённой воспитателем. Развитие чувства формы и ритма.	39
23	Лепка -	Вот ёжик - ни головы,	Моделирование образа ёжика: дополнение «туловища»	40	

		экспериментирование	ни ножек!	- формы, вылепленной воспитателем, иголками - спичками, зубочистками. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	
	24	Рисование цветными карандашами или фломастерами	Вот ёжик- ни головы, ни ножек!	Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.	41
Декабрь	25	Рисование пальчиками или ватными палочками	Снежок порхает, кружится	Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма.	42
	26	Рисование кисточкой элементами аппликации	Снежок порхает, кружится (коллективная композиция)	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.	43
	27	Моделирование	Вот какая ёлочка!	Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом.	44
	28	Лепка (рельефная)	Вот какая ёлочка!	Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из	45

				пластилина зелёного цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.	
29	Рисование (коллективная композиция)	Праздничная ёлочка		Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий - «веток» от «ствола».	46
30	Аппликация (бумажная пластика)	Праздничная ёлочка		Украшение ёлочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками - комочками мятой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков в клей и прикрепление к фону.	47
31	Рисование (раскрашивание в книжках-раскрасках)	«Ёлочка»		Ознакомление с новым видом рисования - раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.	
32	Лепка	«Новогодняя открытка»		Создание образа ёлочки в сотворчестве с воспитателем: прием размазывания пластилина зелёного цвета. Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.	

	33	Рисование (коллективная работа)	«На дорожку на лужок, тихо падает снежок»	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Развитие чувства цвета и ритма.	
Январь	34	Лепка из пластилина, солёного теста или снега	Снеговики играют в снежки	Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	48
	35	Аппликация из комочков ваты (или бумажных салфеток)	Снеговик-великан	Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.	49
	36	Рисование штампами	Снеговик	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с белой краской. Нанесение краски на штамп (способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета. Создание образа снеговика	
	37	Лепка из солёного или сдобного теста	Вкусное угощение	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и лёгкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	50

38	Рисование (раскрашивание в книжках-раскрасках)	Вкусные картинки	Ознакомление с новым видом рисования - раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцветиванию картинки. Развитие восприятия.	51
39	Аппликация с элементами рисования	Колобок покатился по лесной дорожке	Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к изобразительной деятельности.	52
40	Лепка с элементами рисования	Колобок катится по дорожке и поёт песенку	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изодетельности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности.	53
41	Рисование (раскрашивание в книжках-раскрасках)	Рисование в раскрасках по выбору детей	Ознакомление с новым видом рисования - раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцветиванию картинки. Развитие восприятия.	

Февраль	42	Лепка из солёного или сдобного теста	Угощайся, Мишка!	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	54
	43	Рисование в книжках - раскрасках	Угощение, зайки!	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка - изображение угощения для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика).	55
	44	Лепка	Бублики-баранки	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий - «нанизывание» бубликов-баранок на связку-верёвочку.	56
	45	Рисование	Баранки-калачи	Освоение техники рисования округлых, замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).	57
	46	Аппликация из фантиков	Лоскутное одеяло	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2x2 или 3x3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».	58

	47	Рисование красками (коллективная композиция)	Лоскутное одеяло	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.	59
	48	Рисование (предметно-декоративное)	Постираем» полотенца	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).	60
	49	Аппликация (наклейки)	«Постираем» платочки	Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и прикрепление готовых форм (фигурок) на цветной фон, размещение элементов хаотично или по уголкам.	61
Март	50	Аппликация	Вот какой у нас букет!	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги.	62
	51	Рисование с элементами аппликации	Цветок для мамочки	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков.	63
	52	Лепка	Вот какие у нас сосульки!	Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины.	64

	53	Рисование предметное	Вот какие у нас сосульки!	Рисование сосуллек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.	65
	54	Лепка предметная	Вот какая у нас неваляшка!	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части.	66
	55	Аппликация с элементами рисования	Неваляшка танцует	Создание образов знакомых игрушек. Рисование и/или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета.	67
	56	Лепка рельефная	Солнышко-колоколнышко	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.	68
	57	Рисование	Солнышко-колоколнышко	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей - прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия.	69
Апрель	58	Рисование (коллективная композиция)	Ручейки бегут, журчат	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.	70

59	Аппликация (на основе рисунка)	Вот какие у нас кораблики!	Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.	71
60	Лепка с элементами конструирования	Вот какой у нас мостик!	Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.	72
61	Рисование	Вот какие у нас мостики!	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещённых близко друг к другу.	73
62	Лепка	Птенчик в гнёздышке	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).	74
63	Рисование (по выбору)	Вот какие у нас цыплятки!	Создание выразительных образов жёлтых цыплят, гуляющих по зелёной травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.	75
64	Аппликация (выкладывание готовых форм)	Вот какие у нас флажки!	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками).	76
65	Рисование	Вот у нас флажки!	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.	77

	66	Лепка рельефная	Вот какой у нас салют!	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	78
	67	Рисование	Вот какой у нас салют!	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	79
М А Й	68	Рисование (отпечатки ладошек)	Вот какие у нас птички	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества коллективной композиции.	

69	Лепка из соленого теста или пластилина	Вот какие у нас пальчики.	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара(головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок(нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей.	
70	Аппликация элементами рисования	Шарики воздушные, ветерку послушные.	Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга, или с частичным наложением, заполняя все пространство листа, м аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма.	
71	Рисование (отпечатки ладошек)	Вот какие у нас цветочки.	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (цветочка). Обеспечение условий для сотворчества коллективной композиции.	
72	Лепка рельефная	Вот какие у нас цветочки!	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их	

				соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	
--	--	--	--	---	--

Познавательное развитие

1.	«Наше лето»	Дать представление о летней погоде, о летних занятиях детей, обобщить опыт, приобретенный за лето. Подготовить детей к теме прихода в детский сад и начала осени. Стимулировать самостоятельность. Показывать, как класть свои вещи и игрушки после игры на место, учить отвечать на вопросы самостоятельно.	Сентябрь, 1-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина. «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
2.	«Наш детский сад»	Подводить детей к пониманию слов «наш, наша, наше, наши», к определению того, где проходят границы детского сада, какие люди в нем работают, к чувству, как хорошо ходить в детский сад. Постоянно напоминать детям, что в детском саду можно делать, а что нельзя, что делают дети, когда приходят в детский сад, как едят, как моют руки, ходят в туалет, как одеваются на прогулку как спят днем, как за ними приходят вечером родители и т.п. Поощрять радоваться тому, что так много детей стали воспитанниками детского сада.	Сентябрь, 2-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина. «Познавательное развитие детей третьего года жизни»

3.	«Наша группа»	Обучать детей называть свое имя и возраст, говорить название своей группы, если есть — своего детского сада, знать по именам детей в группе. Формировать вежливое обращение друг к другу в режимные моменты, в повседневных ситуациях детского сада.	Сентябрь, 3-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
4.	«Моя семья»	Подводить детей к представлению о своем, личном, принадлежащем ему. Учить говорить о своей семье («моя / наша семья»), о том, кто в нее входит, чем занимается. Учить беречь свои вещи, искать и находить потерянное, не расстраиваться, если сразу что-то не находится.	Сентябрь, 4-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
5.	«Хочу — не хочу»	Учить детей осознавать свои желания. Показывать, что кому нравится и не нравится, что делать, если что-то не нравится (отказываться или преодолевать себя). Формировать представление о причинно-следственной зависимости хорошего поведения и хорошего результата. Учиться пробовать новое, терпеть, не обращая внимания на неприятные ощущения, договариваться: нужно иногда делать то, что не очень хочется.	Октябрь, 1-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
6.	«Осень»	Обращать внимание на то, как меняется цвет листьев, какой становится трава, какие цветы цветут осенью, какими бывают грибы, как животные готовятся к зиме. Обсуждать, почему бывает грустно, как вести себя, когда грустно.	Октябрь, 2-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
7.	«Урожай»	Учить детей узнавать и называть различные полезные растения, прежде всего овощи и фрукты, описывать их вид, вкус. Учить уважительно относиться к еде. Пробовать новые продукты и определять, какой у них вкус.	Октябрь, 3-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»

8.	«Вкусно-невкусно»	Учить детей распознавать и называть вкус продуктов (кислое, сладкое, солёное, безвкусное, пресное, острое). Закрепить названия продуктов питания, описывать их цвет, форму, размер. Учить пробовать съедобное разного цвета и вкуса, осознавать, что такое голод и жажда.	Октябрь, 4-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
9.	«Посуда»	Учить детей называть предметы посуды, ощупывать их пальцами, показывать детали, подбирать пары, объяснять, для чего какой предмет нужен. Прививать навыки аккуратного отношения к еде: бережно ставить предметы на стол, стараться не проливать и не просыпать содержимое.	Ноябрь, 1-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
10.	«Мебель»	Учить детей называть предметы мебели и их части, знать, для чего какая мебель нужна. Учить бережно относиться к обстановке, не пачкать и не ломать предметы.	Ноябрь, 2-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
11.	«Дом»	Закреплять представления об устройстве дома, его частей, назначении помещений в доме. Учить понимать, что у людей бывают разные занятия, что не нужно громко говорить, когда кто-то спит или читает, что каждому человеку нужно иногда побыть одному, что люди могут заниматься любимыми делами поодиночке или с кем-то.	Ноябрь, 3-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
12.	«Домики животных»	Формировать представление о защитных функциях жилища, о целесообразном устройстве жилья. Учить детей заботливыми, думать о потребностях животных, понимать, что у всех бывают разные дома.	Ноябрь, 4-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
13.	«Холодно — горячо»	Учить детей различать теплые, горячие, холодные, прохладные предметы, употреблять понятия «жарко», «холодно», «душно», «горячо». Советовать детям, как правильно одеваться и вести себя зимой в холод и летом в жару.	Декабрь, 1-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей

				третьего года жизни»
14.	«Свет и темнота»	Показать детям источники света, объяснить, откуда идет свет, когда бывает темно, как сделать так, чтобы стало светло или темно. Учить их не бояться темноты, но быть осторожными в темноте.	Декабрь, 2-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
15.	«Чего не надо бояться»	Учить детей распознавать, где скрывается опасность, как сделать так, чтобы не случилось того плохого, про что мы знаем, как этого можно избежать. Учить думать о своем страхе, преодолевать собственную тревогу, принимать решения, волноваться за других людей.	Декабрь, 3-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
16.	«Праздник»	Показать детям, чем праздники отличаются от будней, какие праздники мы празднуем, какое настроение в какой праздник. Показать детям, как одни чувства могут сменяться другими, что мы сочувствуем людям, радуемся и огорчаемся вместе с ними.	Декабрь, 4-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
17.	«Вещи»	Учить детей называть вещь и составные части, детали, определять ее назначение. Рассказать, что у каждой вещи есть свое место, что ее нужно убирать на место.	Январь, 1-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
18.	«Зима»	Учить детей находить признаки зимы, называть ее приметы, описывать зимние забавы и виды спорта. Приучать заботиться о птицах (устраивать кормушки), о домашних питомцах, радоваться тому, что вокруг нас живут птицы.	Январь, 2-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»

19.	«Автомобили»	Рассказать, какую роль играют машины в жизни человека, объяснять, какие части есть у машин, какие разные профессии бывают у водителей. Учить детей правильно вести себя рядом с транспортом и на транспорте, быть внимательными, не мешать водителю.	Январь, 3-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
20.	«Поездка»	Рассказать детям, на каких видах транспорта можно отправиться в поездку, учить узнавать и называть разные виды наземного транспорта. Учить хорошо вести себя на транспорте, правильно входить и выходить из автобуса, поезда и т.п., правильно сидеть на сидении (не класть на него ноги в обуви) или стоять, держась за поручни или за руку взрослого.	Январь, 4-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
21.	«Любимые занятия»	Побудить детей вспомнить о своих занятиях, реальных умениях и желании научиться что-то делать. Воспитывать стремление пробовать новые занятия, пытаться сделать также, как остальные, не расстраиваться, если что-то получается не так, как у других.	Февраль, 1-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
22.	«Работа»	Рассказать, что взрослым необходимо работать, что есть разные профессии. Прививать детям уважение к труду взрослых и детей.	Февраль, 2-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
23.	«Доктор, пожарный»	Учить детей принимать решение в важных ситуациях, вести себя осмотрительно, доверять врачам и пожарным. Воспитывать сочувствие, сострадание, стремление помочь, поделиться с тем, у кого нет еды, воды, игрушек, стать другом другому ребёнку.	Февраль, 3-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»

24.	«Дружба»	Учить детей понимать, что такое дружба, как находить друзей. Учить осознавать любовь и привязанность, приучать заботиться о близких.	Февраль, 4-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
25.	«Помощь»	Показать детям, как можно решать возникающие проблемы, выявлять причины их возникновения и способы решения. Объяснить, что значат понятия «добрый», «злой». Воспитывать сочувствие к кому-либо, попавшему в беду, развивать потребность оказывать помощь в разных ситуациях. Показывать, что способов решения проблем может быть несколько, что решение принимается по ситуации. Учить просить прощения.	Март, 1-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
26.	«Спорт»	Рассказать детям о значении спорта, выучить с ними названия нескольких видов спорта. Учить сравнивать достижения спортсменов по высоте, длине, силе. Воспитывать положительное отношение к спорту, желание заниматься спортом.	Март, 2-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
27.	«Летает — не летает»	Выяснить с детьми, какие предметы летают, а какие нет, описывать, что над чем и куда летит, учить вырезать формы из бумаги. Учить запоминать предыдущие события и связывать их с будущими событиями. Воспитывать терпение, умение ждать своей очереди, уступать свою игрушку.	Март, 3-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
28.	«Плавает — не плавает»	Выяснить с детьми, какие предметы плавают, а какие нет, по каким водоемам они могут плавать. Предостерегать детей от водоемов, объяснять, почему опасно заходить в воду одному, без плавательного круга, спасательного жилета или надувных нарукавников.	Март, 4-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»

29.	«Погода»	Учить детей распознавать и называть погодные явления, соотносить их между собой. Прививать интерес и положительное отношение к любой погоде, если надета подходящая одежда.	Апрель, 1-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
30.	«На земле и под землей»	Рассказать детям о различиях жизни на земле и под землей, находить и описывать особенности подземного жилья. Воспитывать любознательность, готовность к неожиданным поворотам событий, спокойно относиться к образу жизни, отличном от своего.	Апрель, 2-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
31.	«На воде и под водой»	Выучить с детьми названия разных видов водоемов и предметов водного транспорта. Учить пониманию, откуда берется вода, куда она уходит, прививать потребность беречь воду.	Апрель, 3-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
32.	«Город»	Рассказать детям о городе и его особенностях, как обеспечена жизнь его обитателей. Учить правильному поведению в городе, на улицах, донести мысль: надо быть любознательным, но осторожным.	Апрель, 4-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
33.	«Весна»	Найти с детьми приметы весны, проследить за тем, как меняется природа весной. Развивать у детей умение радоваться весне, теплу, СОЛНЫШКУ, пробуждению природы ото сна.	Май, 1-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
34.	«Мусор»	Раскрыть детям причинно-следственные связи: как и почему мусор загрязняет природу. Развивать стремление поддерживать чистоту в доме, стараться наводить порядок в своих вещах, убирать мусор, не портить вещи, творчески использовать материалы, беречь природу.	Май, 2-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей

				третьего года жизни»
35.	«Путешествие»	Развивать умение планировать свой рассказ, думать о том, что рассказать сначала, что потом, о чём упомянуть. Учить рассказывать о том, что ты делаешь, как выбирать маршрут. Провести беседу о том, как правильно вести себя на прогулке.	Май, 3-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»
36.	«Деревня»	Выяснить с детьми, чем отличается сельская местность от города, как живут за городом, на даче, в деревне, чем занимаются жители деревни. Развивать любознательность, учить интересоваться жизнью других людей, жизнью домашних и диких животных.	Май 4-я неделя	Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»

Всего: 36 занятий

3.Организационный раздел

3.1. Традиции группы.

День Рождения детей.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

Участие группы в делах всего дошкольного учреждения

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Участие в конкурсе «Зимний дворик»

3.2. Оздоровительный план работы с детьми.

Мероприятия	Количество проведения	Место и время проведения
Утренняя гимнастика	ежедневно	8.00 группа
Развитие движений	3 раза в неделю вторник, среда, пятница	группа 15.30-15.40 15.50-16.00
Музыкальные занятия	2 раза в неделю Понедельник четверг	муз.зал 8.45-9.15 16.00-16.10
Прогулка	1-2 раза в зависимости от погоды ежедневно	
Пальчиковая гимнастика	ежедневно	11.10-11.20
Хороводные, подвижные игры	ежедневно	группа, улица
Дорожка здоровья Пр.»Здоровье дошкольника» Н.Ф. Змановский	ежедневно	15.00-15.15
Гимнастика пробуждения	Со 2 полугодия ежедневно	после сна
Самомассаж тела	Со 2 полугодия ежедневно	после сна
Воздушные ванны	ежедневно	при переодевании после дневного сна при тем.воздуха +22гр.
кварцевание	ежедневно	группа 7.00-16.00 спальня 16.30-17.00

3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Образовательные области	Методическое обеспечение	технологии
	Программа «Теремок» И.А.Лыковой	
Художественно-эстетическое развитие	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Уч.-метод. Пособие» М.: Цветной мир, 2018 «Первые шаги в мир искусства»(интегрированные занятия)3г жизни М 2020	Технология «ситуация» Здоровьесберегающие технологии Игровые технологии Информационно коммуникативная технология
Речевое развитие	О.С.Ушакова «Речевое развитие детей третьего года жизни» М 2018г	Исследовательская технология Проектная технология
Познавательное развитие	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д\саду Е.Ю. Протасова Н.М. Родина «Познавательное развитие детей третьего года жизни»	
Физическое развитие	Л.Н.Волошина ,Т.В. Курилова «Физическое развитие детей» М. 2019	
Социально-коммуникативное развитие		

3.4. Материально-техническое обеспечение

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей. Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.).
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника, доска для глажения, умывальник и пр.
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
Бросовые материалы и предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающие знакомых героев сказок для настольного театра; карнавальные шапочки.
<i>Познавательное развитие</i>	
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши матрешки, стаканчики, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры. Наглядные пособия, иллюстрации художников.

Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом (плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формочки, сита). Разноцветные пластиковые мячики и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы. Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами).
Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, конструкторы типа Лего с крупными деталями.
<i>Речевое развитие</i>	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти №№ 10 и 12, штампы, краски (гуашь), цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, металлофон. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные короткие фрагменты записей классической музыки разного характера.
<i>Физическое развитие</i>	
Физкультурное оборудование	2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания;
	прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуги-воротца для подлезания (высота 40 см.); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Гимнастическая скамейка.
Оздоровительное оборудование	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур.

